

# LA PITTURA MEDIEVALE A ROMA

## BREVE CICLO DI INCONTRI

Nell'ambito del filone "Contesti Medievali", la Cooperativa Gea e l'Associazione Contesti presentano un ciclo di 10 incontri per approfondire la storia e l'evoluzione della pittura romana medievale: dalle premesse tardoantiche e altomedievali, a quelle dell'XI e XII secolo, fino ai significativi cantieri del XIII e XIV secolo e alle grandi personalità della fine del Medioevo. Il corso è rivolto a un pubblico di appassionati e curiosi del periodo e prevederà, oltre agli incontri in aula, delle visite esterne per immergersi fisicamente nelle opere che verranno man mano trattate

### CALENDARIO DEGLI APPUNTAMENTI:

- **15 febbraio** L'Alto Medioevo
- **22 febbraio** I secoli centrali del Medioevo e la rinascita della città
- **29 febbraio** Visita alla chiesa di Santa Passera (ore 15:30)
- **7 marzo** Le grandi personalità: Cavallini, Torriti e Rusuti
- **12 marzo** Visita agli affreschi e ai sotterranei di Santa Cecilia (ore 9:45)
- **14 marzo** Visita a Santa Maria in Trastevere e a San Crisogono (ore 16:30)
- **21 marzo** L'arte del mosaico: un viaggio tra luci, colori e simboli
- **4 aprile** Visita a Santa Prassede e Santa Maria Maggiore (ore 16:00)
- **11 aprile** L'Aula Gotica dei Santi Quattro Coronati e il Sancta Sanctorum
- **18 aprile** Il restauro dell'Aula Gotica dei Santi Quattro Coronati: incontro con la restauratrice Francesca Matera

Gli incontri si terranno nei giorni stabiliti alle **ore 17:00**  
presso il **Teatro MANHATTAN**  
a via del Boschetto 58, Roma (M B Fermata Cavour)

**Il costo dell'intero corso è 60,00 euro a persona**

Il costo per le sole lezioni è 42,00 euro a persona (visite escluse)

Possibilità di prenotare una sola visita o conferenza al costo singolo di 8,00 euro

**Prenotazioni entro il 12 febbraio 2016**

**PER INFO E PRENOTAZIONI: 389.0462469 - [archeocontesti@gmail.com](mailto:archeocontesti@gmail.com)**

Avvertenze: sono esclusi dai costi eventuale biglietto di ingresso ai siti ed eventuale supplemento per noleggio auricolare - Le visite potrebbero subire variazioni di date o orario indipendenti dalla nostra volontà - Il corso sarà attivato solo se si raggiunge il numero predefinito di iscrizioni. La comunicazione definitiva relativa all'attivazione sarà fatta pervenire agli interessati entro il 12 febbraio 2016